

Bloq. Saber	Saberes Básicos	
4.FIL.B1	A. El nacimiento de la filosofía: el paso del mito al logos.	
	4.FIL.B1.SB1	Qué es la filosofía.
	4.FIL.B1.SB2	Disciplinas filosóficas.
4.FIL.B2	4.FIL.B1.SB3	El diálogo argumentativo y sus amenazas: falacias y negacionismos, entre otras.
	Saberes Básicos	
	B. El ser humano: antropología, psicología y sociología.	
	4.FIL.B2.SB1	Monismos versus dualismos
	4.FIL.B2.SB2	Naturaleza y cultura.
	4.FIL.B2.SB3	Individuo y sociedad.
	4.FIL.B2.SB4	Determinismo y libertad.
4.FIL.B3	4.FIL.B2.SB5	Genética y ambiente.
	4.FIL.B2.SB6	Bioconservadurismo versus transhumanismo.
	Saberes Básicos	
	C. Ética y problemas éticos de nuestro tiempo.	
	4.FIL.B3.SB1	Qué es la ética.
	4.FIL.B3.SB2	Principales corrientes éticas.
	4.FIL.B3.SB3	El principio de responsabilidad.
4.FIL.B4	4.FIL.B3.SB4	La bioética.
	4.FIL.B3.SB5	La ética ambiental.
	4.FIL.B3.SB6	Éticas profesionales: ética médica, ética de los negocios, ética periodística, ética jurídica, entre otras.
	4.FIL.B3.SB7	La tolerancia y sus amenazas: machismo, homofobia, racismo, xenofobia, aporofobia, entre otras.
	Saberes Básicos	
	D. Política y problemas políticos de nuestro tiempo.	
	4.FIL.B4.SB1	Qué es la política.
	4.FIL.B4.SB2	Animal político versus contractualismo.
	4.FIL.B4.SB3	Las diferentes formas de gobierno.
	4.FIL.B4.SB4	Justicia y derecho.
	4.FIL.B4.SB5	Los derechos humanos y su actualización.
	4.FIL.B4.SB6	Problemas políticos internacionales: globalización, migraciones, narcotráfico, prostitución, cambio climático, armamentismo, guerras, trata de personas, entre otros.
	4.FIL.B4.SB7	El feminismo y la brecha de género.
	4.FIL.B4.SB8	La democracia y sus amenazas: demagogia, corrupción, autoritarismo, totalitarismo, entre otras.

1	Unidad de Programación: LA FILOSOFÍA		1ª Evaluación
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación		% Cálculo valor CR
4.FIL.CE1	Saberes básicos: 4.FIL.B1.SB1      Qué es la filosofía. 4.FIL.B1.SB2      Disciplinas filosóficas.		
4.FIL.CE2	Buscar, analizar, producir y transmitir información relativa a cuestiones filosóficas, a partir del empleo contrastado y seguro de fuentes y de procedimientos elementales de investigación y comunicación, para desarrollar una actitud indagadora, autónoma y creativa en el ámbito de la reflexión filosófica. 4.FIL.CE1.CR1      Demostrar un conocimiento práctico de los procedimientos elementales de la investigación filosófica, a través de la identificación de fuentes fiables, la búsqueda eficiente y segura de información, tanto digitalmente como a través de medios más tradicionales. 4.FIL.CE1.CR2      Desarrollar una actitud indagadora, autónoma y activa en el ámbito de la reflexión filosófica, mediante el diseño y elaboración de trabajos de investigación, disertaciones, dilemas morales, comentarios de texto u otros.		20 50 50
4.FIL.CE2	Identificar problemas y formular preguntas acerca de la naturaleza humana, del sentido de la realidad y de la existencia, a partir del análisis e interpretación de textos y otras formas de expresión filosófica y cultural, así como la necesidad de afrontarlas, para desarrollar una vida reflexiva y consciente. 4.FIL.CE2.CR1      Reconocer la radicalidad y trascendencia de los problemas filosóficos, mediante la formulación, reconocimiento y análisis de los mismos, a través del trabajo con textos y otros medios de expresión, tanto filosófica como literaria, histórica, científica, artística o de cualquier otro ámbito cultural.		20 100
4.FIL.CE3	Reconocer, usar y valorar las normas y pautas de la argumentación y del diálogo filosóficos, mediante la identificación, análisis y aplicación de las mismas, con rigor y en distintos soportes, tanto en la construcción y exposición de argumentos como en el ejercicio del diálogo con los demás, para evitar dogmatismos, falacias y sesgos cognitivos. 4.FIL.CE3.CR1      Construir argumentos, orales y escritos, acerca de problemas filosóficos de nuestro tiempo, mediante el uso de normas lógicas y argumentativas. 4.FIL.CE3.CR2      Reconocer y evitar dogmatismos, falacias y sesgos como contenidos de opiniones, ideas y creencias, comprendiendo la naturaleza de los mismos.		20 50 50
4.FIL.CE4	Practicar el ejercicio del diálogo filosófico de manera crítica, tolerante y empática, interiorizando las pautas éticas y formales que este requiere, mediante la participación en actividades grupales y a través del planteamiento dialógico de las cuestiones filosóficas, para promover el contraste e intercambio de ideas y el ejercicio de una ciudadanía activa y democrática. 4.FIL.CE4.CR1      Reconocer la importancia de la cooperación, el compromiso con la verdad, el respeto a la pluralidad, la diversidad y el rechazo de toda actitud discriminatoria o arbitraria, en la práctica argumentativa y el diálogo con los demás, analizando conflictos actuales que afectan a la realidad de nuestro tiempo y discriminando las falacias y errores argumentativos en las informaciones de los medios de comunicación. 4.FIL.CE4.CR2      Promover el contraste e intercambio de ideas y el ejercicio de una ciudadanía activa y democrática, participando en actividades grupales y del diálogo racional, respetuoso, abierto y constructivo, acerca de cuestiones y problemas filosóficos actuales.		20 50 50

2	Unidad de Programación: EL CONOCIMIENTO		1ª Evaluación
<b>Saberes básicos:</b>			
4.FIL.B1.SB3 El diálogo argumentativo y sus amenazas: falacias y negacionismos, entre otras.			
4.FIL.B2.SB1 Monismos versus dualismos			
4.FIL.B2.SB2 Naturaleza y cultura.			
<b>Comp. Espec.</b>	<b>C. Espec / Criterios evaluación</b>		% Cálculo valor CR
4.FIL.CE1	Buscar, analizar, producir y transmitir información relativa a cuestiones filosóficas, a partir del empleo contrastado y seguro de fuentes y de procedimientos elementales de investigación y comunicación, para desarrollar una actitud indagadora, autónoma y creativa en el ámbito de la reflexión filosófica.		20
4.FIL.CE1.CR1	Demostrar un conocimiento práctico de los procedimientos elementales de la investigación filosófica, a través de la identificación de fuentes fiables, la búsqueda eficiente y segura de información, tanto digitalmente como a través de medios más tradicionales.		50 MEDIA PONDERADA
	Desarrollar una actitud indagadora, autónoma y activa en el ámbito de la reflexión filosófica, mediante el diseño y elaboración de trabajos de investigación, disertaciones, dilemas morales, comentarios de texto u otros.		50 MEDIA PONDERADA
<b>Comp. Espec.</b>	<b>C. Espec / Criterios evaluación</b>		% Cálculo valor CR
4.FIL.CE2	Identificar problemas y formular preguntas acerca de la naturaleza humana, del sentido de la realidad y de la existencia, a partir del análisis e interpretación de textos y otras formas de expresión filosófica y cultural, así como la necesidad de afrontarlas, para desarrollar una vida reflexiva y consciente.		20
4.FIL.CE2.CR1	Reconocer la radicalidad y trascendencia de los problemas filosóficos, mediante la formulación, reconocimiento y análisis de los mismos, a través del trabajo con textos y otros medios de expresión, tanto filosófica como literaria, histórica, científica, artística o de cualquier otro ámbito cultural.		100 MEDIA PONDERADA
<b>Comp. Espec.</b>	<b>C. Espec / Criterios evaluación</b>		% Cálculo valor CR
4.FIL.CE3	Reconocer, usar y valorar las normas y pautas de la argumentación y del diálogo filosóficos, mediante la identificación, análisis y aplicación de las mismas, con rigor y en distintos soportes, tanto en la construcción y exposición de argumentos como en el ejercicio del diálogo con los demás, para evitar dogmatismos, falacias y sesgos cognitivos.		20
4.FIL.CE3.CR1	Construir argumentos, orales y escritos, acerca de problemas filosóficos de nuestro tiempo, mediante el uso de normas lógicas y argumentativas.		50 MEDIA PONDERADA
	Reconocer y evitar dogmatismos, falacias y sesgos como contenidos de opiniones, ideas y creencias, comprendiendo la naturaleza de los mismos.		50 MEDIA PONDERADA

3	Unidad de Programación: UD. 4. EL SER HUMANO Y LA SOCIEDAD.		1ª Evaluación	
<b>Saberes básicos:</b>				
4.FIL.B2.SB1 Monismos versus dualismos				
4.FIL.B2.SB2 Naturaleza y cultura.				
4.FIL.B2.SB3 Individuo y sociedad.				
4.FIL.B2.SB4 Determinismo y libertad.				
4.FIL.B2.SB5 Genética y ambiente.				
<b>Comp. Espec.</b>	<b>C. Espec / Criterios evaluación</b>		% Cálculo valor CR	
4.FIL.CE1	Buscar, analizar, producir y transmitir información relativa a cuestiones filosóficas, a partir del empleo contrastado y seguro de fuentes y de procedimientos elementales de investigación y comunicación, para desarrollar una actitud indagadora, autónoma y creativa en el ámbito de la reflexión filosófica.	20 50 50		
	4.FIL.CE1.CR1 Demostrar un conocimiento práctico de los procedimientos elementales de la investigación filosófica, a través de la identificación de fuentes fiables, la búsqueda eficiente y segura de información, tanto digitalmente como a través de medios más tradicionales.		MEDIA PONDERADA	
	4.FIL.CE1.CR2 Desarrollar una actitud indagadora, autónoma y activa en el ámbito de la reflexión filosófica, mediante el diseño y elaboración de trabajos de investigación, disertaciones, dilemas morales, comentarios de texto u otros.		MEDIA PONDERADA	
<b>Comp. Espec.</b>	<b>C. Espec / Criterios evaluación</b>		% Cálculo valor CR	
4.FIL.CE2	Identificar problemas y formular preguntas acerca de la naturaleza humana, del sentido de la realidad y de la existencia, a partir del análisis e interpretación de textos y otras formas de expresión filosófica y cultural, así como la necesidad de afrontarlas, para desarrollar una vida reflexiva y consciente.	20 100		
	4.FIL.CE2.CR1 Reconocer la radicalidad y trascendencia de los problemas filosóficos, mediante la formulación, reconocimiento y análisis de los mismos, a través del trabajo con textos y otros medios de expresión, tanto filosófica como literaria, histórica, científica, artística o de cualquier otro ámbito cultural.		MEDIA PONDERADA	
<b>Comp. Espec.</b>	<b>C. Espec / Criterios evaluación</b>		% Cálculo valor CR	
4.FIL.CE3	Reconocer, usar y valorar las normas y pautas de la argumentación y del diálogo filosóficos, mediante la identificación, análisis y aplicación de las mismas, con rigor y en distintos soportes, tanto en la construcción y exposición de argumentos como en el ejercicio del diálogo con los demás, para evitar dogmatismos, falacias y sesgos cognitivos.	20 50 50		
	4.FIL.CE3.CR1 Construir argumentos, orales y escritos, acerca de problemas filosóficos de nuestro tiempo, mediante el uso de normas lógicas y argumentativas.		MEDIA PONDERADA	
	4.FIL.CE3.CR2 Reconocer y evitar dogmatismos, falacias y sesgos como contenidos de opiniones, ideas y creencias, comprendiendo la naturaleza de los mismos.		MEDIA PONDERADA	
<b>Comp. Espec.</b>	<b>C. Espec / Criterios evaluación</b>		% Cálculo valor CR	
4.FIL.CE4	Practicar el ejercicio del diálogo filosófico de manera crítica, tolerante y empática, interiorizando las pautas éticas y formales que este requiere, mediante la participación en actividades grupales y a través del planteamiento dialógico de las cuestiones filosóficas, para promover el contraste e intercambio de ideas y el ejercicio de una ciudadanía activa y democrática.	20 50 50		
	4.FIL.CE4.CR1 Reconocer la importancia de la cooperación, el compromiso con la verdad, el respeto a la pluralidad, la diversidad y el rechazo de toda actitud discriminatoria o arbitraria, en la práctica argumentativa y el diálogo con los demás, analizando conflictos actuales que afectan a la realidad de nuestro tiempo y discriminando las falacias y errores argumentativos en las informaciones de los medios de comunicación.		MEDIA PONDERADA	
	4.FIL.CE4.CR2 Promover el contraste e intercambio de ideas y el ejercicio de una ciudadanía activa y democrática, participando en actividades grupales y del diálogo racional, respetuoso, abierto y constructivo, acerca de cuestiones y problemas filosóficos actuales.		MEDIA PONDERADA	

4	Unidad de Programación: U.D. 4. LA SOCIEDAD		2º Evaluación
<b>Saberes básicos:</b>			
4.FIL.B2.SB2 Naturaleza y cultura.			
4.FIL.B2.SB3 Individuo y sociedad.			
4.FIL.B2.SB4 Determinismo y libertad.			
4.FIL.B2.SB5 Genética y ambiente.			
4.FIL.B4.SB2 Animal político versus contractualismo.			
<b>Comp. Espec.</b>	<b>C. Espec / Criterios evaluación</b>		% Cálculo valor CR
4.FIL.CE2	Identificar problemas y formular preguntas acerca de la naturaleza humana, del sentido de la realidad y de la existencia, a partir del análisis e interpretación de textos y otras formas de expresión filosófica y cultural, así como la necesidad de afrontarlas, para desarrollar una vida reflexiva y consciente.	20	
	4.FIL.CE2.CR1 Reconocer la radicalidad y trascendencia de los problemas filosóficos, mediante la formulación, reconocimiento y análisis de los mismos, a través del trabajo con textos y otros medios de expresión, tanto filosófica como literaria, histórica, científica, artística o de cualquier otro ámbito cultural.	100	MEDIA PONDERADA
<b>Comp. Espec.</b>	<b>C. Espec / Criterios evaluación</b>		% Cálculo valor CR
4.FIL.CE3	Reconocer, usar y valorar las normas y pautas de la argumentación y del diálogo filosóficos, mediante la identificación, análisis y aplicación de las mismas, con rigor y en distintos soportes, tanto en la construcción y exposición de argumentos como en el ejercicio del diálogo con los demás, para evitar dogmatismos, falacias y sesgos cognitivos.	20	
	4.FIL.CE3.CR1 Construir argumentos, orales y escritos, acerca de problemas filosóficos de nuestro tiempo, mediante el uso de normas lógicas y argumentativas.	50	MEDIA PONDERADA
	4.FIL.CE3.CR2 Reconocer y evitar dogmatismos, falacias y sesgos como contenidos de opiniones, ideas y creencias, comprendiendo la naturaleza de los mismos.	50	MEDIA PONDERADA

5	Unidad de Programación: U.D. 5. LA ÉTICA.		2º Evaluación
<b>Saberes básicos:</b>			
4.FIL.B3.SB1 Qué es la ética.			
4.FIL.B3.SB2 Principales corrientes éticas.			
4.FIL.B3.SB3 El principio de responsabilidad.			
4.FIL.B3.SB4 La bioética.			
4.FIL.B3.SB5 La ética ambiental.			
4.FIL.B3.SB6 Éticas profesionales: ética médica, ética de los negocios, ética periodística, ética jurídica, entre otras.			
4.FIL.B3.SB7 La tolerancia y sus amenazas: machismo, homofobia, racismo, xenofobia, aporofobia, entre otras.			
<b>Comp. Espec.</b>	<b>C. Espec / Criterios evaluación</b>		% Cálculo valor CR
4.FIL.CE1	Buscar, analizar, producir y transmitir información relativa a cuestiones filosóficas, a partir del empleo contrastado y seguro de fuentes y de procedimientos elementales de investigación y comunicación, para desarrollar una actitud indagadora, autónoma y creativa en el ámbito de la reflexión filosófica.		20
	4.FIL.CE1.CR1	Demostrar un conocimiento práctico de los procedimientos elementales de la investigación filosófica, a través de la identificación de fuentes fiables, la búsqueda eficiente y segura de información, tanto digitalmente como a través de medios más tradicionales.	50 MEDIA PONDERADA
	4.FIL.CE1.CR2	Desarrollar una actitud indagadora, autónoma y activa en el ámbito de la reflexión filosófica, mediante el diseño y elaboración de trabajos de investigación, disertaciones, dilemas morales, comentarios de texto u otros.	50 MEDIA PONDERADA
<b>Comp. Espec.</b>	<b>C. Espec / Criterios evaluación</b>		% Cálculo valor CR
4.FIL.CE3	Reconocer, usar y valorar las normas y pautas de la argumentación y del diálogo filosóficos, mediante la identificación, análisis y aplicación de las mismas, con rigor y en distintos soportes, tanto en la construcción y exposición de argumentos como en el ejercicio del diálogo con los demás, para evitar dogmatismos, falacias y sesgos cognitivos.		20
	4.FIL.CE3.CR1	Construir argumentos, orales y escritos, acerca de problemas filosóficos de nuestro tiempo, mediante el uso de normas lógicas y argumentativas.	50 MEDIA PONDERADA
	4.FIL.CE3.CR2	Reconocer y evitar dogmatismos, falacias y sesgos como contenidos de opiniones, ideas y creencias, comprendiendo la naturaleza de los mismos.	50 MEDIA PONDERADA
<b>Comp. Espec.</b>	<b>C. Espec / Criterios evaluación</b>		% Cálculo valor CR
4.FIL.CE4	Practicar el ejercicio del diálogo filosófico de manera crítica, tolerante y empática, interiorizando las pautas éticas y formales que este requiere, mediante la participación en actividades grupales y a través del planteamiento dialógico de las cuestiones filosóficas, para promover el contraste e intercambio de ideas y el ejercicio de una ciudadanía activa y democrática.		20
	4.FIL.CE4.CR1	Reconocer la importancia de la cooperación, el compromiso con la verdad, el respeto a la pluralidad, la diversidad y el rechazo de toda actitud discriminatoria o arbitraria, en la práctica argumentativa y el diálogo con los demás, analizando conflictos actuales que afectan a la realidad de nuestro tiempo y discriminando las falacias y errores argumentativos en las informaciones de los medios de comunicación.	50 MEDIA PONDERADA
	4.FIL.CE4.CR2	Promover el contraste e intercambio de ideas y el ejercicio de una ciudadanía activa y democrática, participando en actividades grupales y del diálogo racional, respetuoso, abierto y constructivo, acerca de cuestiones y problemas filosóficos actuales.	50 MEDIA PONDERADA
<b>Comp. Espec.</b>	<b>C. Espec / Criterios evaluación</b>		% Cálculo valor CR
4.FIL.CE5	Adquirir una perspectiva interdisciplinar y global, más allá de la cosmovisión occidental, en el planteamiento de problemas éticos y políticos de actualidad, analizando sus múltiples aspectos, desde la perspectiva fundamental de la filosofía, para poder tratar cuestiones complejas, de modo crítico, creativo y transformador, y desarrollar la autonomía de juicio, además de promover actitudes y acciones, cívica y éticamente, consecuentes.		20
	4.FIL.CE5.CR1	Afrontar temas complejos de carácter fundamental y de actualidad ética y política, de modo interdisciplinar y transformador, utilizando conceptos e ideas desde una perspectiva filosófica crítica.	50 MEDIA PONDERADA
	4.FIL.CE5.CR2	Desarrollar el propio juicio y la autonomía moral mediante el análisis filosófico de problemas éticos y políticos fundamentales y de actualidad argumentando, exponiendo y sometiendo al diálogo con los demás las propias tesis al respecto.	50 MEDIA PONDERADA

6	Unidad de Programación: U.D. 7. LA POLÍTICA		Final
<b>Saberes básicos:</b>			
4.FIL.B4.SB1	Qué es la política.		
4.FIL.B4.SB2	Animal político versus contractualismo.		
4.FIL.B4.SB3	Las diferentes formas de gobierno.		
4.FIL.B4.SB4	Justicia y derecho.		
4.FIL.B4.SB5	Los derechos humanos y su actualización.		
4.FIL.B4.SB7	El feminismo y la brecha de género.		
4.FIL.B4.SB8	La democracia y sus amenazas: demagogia, corrupción, autoritarismo, totalitarismo, entre otras.		
<b>Comp. Espec.</b>	<b>C. Espec / Criterios evaluación</b>	<b>%</b>	<b>Cálculo valor CR</b>
4.FIL.CE1	Buscar, analizar, producir y transmitir información relativa a cuestiones filosóficas, a partir del empleo contrastado y seguro de fuentes y de procedimientos elementales de investigación y comunicación, para desarrollar una actitud indagadora, autónoma y creativa en el ámbito de la reflexión filosófica.	20	
4.FIL.CE1.CR1	Demostrar un conocimiento práctico de los procedimientos elementales de la investigación filosófica, a través de la identificación de fuentes fiables, la búsqueda eficiente y segura de información, tanto digitalmente como a través de medios más tradicionales.	50	MEDIA PONDERADA
4.FIL.CE1.CR2	Desarrollar una actitud indagadora, autónoma y activa en el ámbito de la reflexión filosófica, mediante el diseño y elaboración de trabajos de investigación, disertaciones, dilemas morales, comentarios de texto u otros.	50	MEDIA PONDERADA
<b>Comp. Espec.</b>	<b>C. Espec / Criterios evaluación</b>	<b>%</b>	<b>Cálculo valor CR</b>
4.FIL.CE2	Identificar problemas y formular preguntas acerca de la naturaleza humana, del sentido de la realidad y de la existencia, a partir del análisis e interpretación de textos y otras formas de expresión filosófica y cultural, así como la necesidad de afrontarlas, para desarrollar una vida reflexiva y consciente.	20	
4.FIL.CE2.CR1	Reconocer la radicalidad y trascendencia de los problemas filosóficos, mediante la formulación, reconocimiento y análisis de los mismos, a través del trabajo con textos y otros medios de expresión, tanto filosófica como literaria, histórica, científica, artística o de cualquier otro ámbito cultural.	100	MEDIA PONDERADA
<b>Comp. Espec.</b>	<b>C. Espec / Criterios evaluación</b>	<b>%</b>	<b>Cálculo valor CR</b>
4.FIL.CE3	Reconocer, usar y valorar las normas y pautas de la argumentación y del diálogo filosóficos, mediante la identificación, análisis y aplicación de las mismas, con rigor y en distintos soportes, tanto en la construcción y exposición de argumentos como en el ejercicio del diálogo con los demás, para evitar dogmatismos, falacias y sesgos cognitivos.	20	
4.FIL.CE3.CR1	Construir argumentos, orales y escritos, acerca de problemas filosóficos de nuestro tiempo, mediante el uso de normas lógicas y argumentativas.	50	MEDIA PONDERADA
4.FIL.CE3.CR2	Reconocer y evitar dogmatismos, falacias y sesgos como contenidos de opiniones, ideas y creencias, comprendiendo la naturaleza de los mismos.	50	MEDIA PONDERADA
<b>Comp. Espec.</b>	<b>C. Espec / Criterios evaluación</b>	<b>%</b>	<b>Cálculo valor CR</b>
4.FIL.CE4	Practicar el ejercicio del diálogo filosófico de manera crítica, tolerante y empática, interiorizando las pautas éticas y formales que este requiere, mediante la participación en actividades grupales y a través del planteamiento dialógico de las cuestiones filosóficas, para promover el contraste e intercambio de ideas y el ejercicio de una ciudadanía activa y democrática.	20	
4.FIL.CE4.CR1	Reconocer la importancia de la cooperación, el compromiso con la verdad, el respeto a la pluralidad, la diversidad y el rechazo de toda actitud discriminatoria o arbitraria, en la práctica argumentativa y el diálogo con los demás, analizando conflictos actuales que afectan a la realidad de nuestro tiempo y discriminando las falacias y errores argumentativos en las informaciones de los medios de comunicación.	50	MEDIA PONDERADA
4.FIL.CE4.CR2	Promover el contraste e intercambio de ideas y el ejercicio de una ciudadanía activa y democrática, participando en actividades grupales y del diálogo racional, respetuoso, abierto y constructivo, acerca de cuestiones y problemas filosóficos actuales.	50	MEDIA PONDERADA
<b>Comp. Espec.</b>	<b>C. Espec / Criterios evaluación</b>	<b>%</b>	<b>Cálculo valor CR</b>
4.FIL.CE5	Adquirir una perspectiva interdisciplinar y global, más allá de la cosmovisión occidental, en el planteamiento de problemas éticos y políticos de actualidad, analizando sus múltiples aspectos, desde la perspectiva fundamental de la filosofía, para poder tratar cuestiones complejas, de modo crítico, creativo y transformador, y desarrollar la autonomía de juicio, además de promover actitudes y acciones, cívica y éticamente, consecuentes.	20	
4.FIL.CE5.CR1	Afrontar temas complejos de carácter fundamental y de actualidad ética y política, de modo interdisciplinar y transformador, utilizando conceptos e ideas desde una perspectiva filosófica crítica.	50	MEDIA PONDERADA
4.FIL.CE5.CR2	Desarrollar el propio juicio y la autonomía moral mediante el análisis filosófico de problemas éticos y políticos fundamentales y de actualidad argumentando, exponiendo y sometiéndolo al diálogo con los demás las propias tesis al respecto.	50	MEDIA PONDERADA



## 1. CONTEXTO DEL CENTRO.

El centro cuenta con un perfil de alumnado que en general no es digno de ser reseñado. Salvo una parte de él que denota una falta notable de motivación y de trabajo y que genera algunos problemas en términos de disciplina. Por otro lado, existe entre los grupos un perfil de incorporación tardía, con la peculiaridad de adaptación que ello conlleva. Además, se cuenta con alumnado que tiene el hándicap de la diferencia idiomática.

## 2. MARCO NORMATIVO.

Decreto 82/2022 currículo de la ESO.

Decreto 83/2022 currículo de Bachillerato.

Decreto 40/2016 de CLM para el alumnado que requiera una atención educativa diferente a la ordinaria

Orden 186/2022 evaluación ESO.

## 3. COMPOSICIÓN DEL DEPARTAMENTO.

Este Departamento de Filosofía es unipersonal, compuesto por José Miguel Vázquez González quien impartirá todas las áreas del Departamento.

## 4. EVALUACIÓN, CRITERIOS Y PROCEDIMIENTO DE CALIFICACIÓN.

Respecto a este apartado se tendrán en cuenta que los Decretos 40/2015 para la E.S.O. y 83/2022 para el Bachillerato dado que en ellos se determinan los criterios de evaluación que servirán de referente para las áreas del Departamento.

### - Educación en Valores Cívicos y Ético (2º E.S.O.) y Filosofía (4º E.S.O.).

La calificación del trimestre será el resultado de sumar la ponderación de todos los criterios que, relativos a los saberes básicos y competencias trabajados en dicho trimestre, obtenga el alumnado. Se considerará superada si tal cifra es igual o superior a cinco.

La calificación final de la asignatura se será la nota media obtenida de las tres evaluaciones y el curso se considerará superado si y sólo si tal cifra es igual o superior a cinco.

A continuación, se proporciona la siguiente tabla en la que se especifican los márgenes numéricos que se tendrán en cuenta a la hora de poner la calificación en la etapa de la E.S.O.

INSUFICIENTE	NI	0-3,9
SUFICIENTE	EP	4-5,4
BIEN	E	5,5-6,49
NOTABLE	R	6,5-8,49
SOBRESALIENTE	E	8,5-10

### - Filosofía (1º Bachillerato) e Historia de la Filosofía (2º Bachillerato).

La calificación del trimestre será el resultado de sumar la ponderación de todos los criterios que, relativos a los saberes básicos y competencias trabajados en dicho trimestre, obtenga el alumnado. Se considerará superada si tal cifra es igual o superior a cinco.

La calificación final de la asignatura se será la nota media obtenida de las tres evaluaciones y el curso se considerará superado si y sólo si tal cifra es igual o superior a cinco.

A continuación, se proporciona la siguiente tabla en la que se especifican los márgenes numéricos que se tendrán en cuenta a la hora de poner la calificación en la etapa del Bachillerato.

INSUFICIENTE	0-4,9
SUFICIENTE	5-5,9
BIEN	6-6,9
NOTABLE	7-8,9
SOBRESALIENTE	9-10

En relación con la cifra que aparecerá como calificación tanto de la evaluación como del curso ha de hacerse constar que: a partir de una fracción superior a cinco se otorgará la siguiente cifra numérica, por ejemplo, 5,51 supondrá una calificación de 6; 6,51 supondrá una calificación de 7 y así sucesivamente.

Por otra parte, la nota media de las tres evaluaciones se realizará con las tres medias ponderadas de las respectivas sumas de cada una de las evaluaciones y no con las cifras redondeadas, que aparecen en las comunicaciones de las evaluaciones.

## 5. METODOLOGÍA.

### Metodología en Ed. En Valores Cívicos y Éticos.

En el planteamiento de la materia de Valores Cívicos y Éticos destacan los siguientes aspectos desde el punto de vista didáctico:

#### - El enfoque básico: el interés por la comprensión de nuestro mundo.

Uno de los objetivos clave en esta asignatura es que los alumnos reflexionen sobre su papel como seres humanos en el mundo en el que les ha tocado vivir y qué consecuencias, negativas y positivas, se derivan del bagaje ético que vayan acumulando. También se intenta favorecer la empatía del alumnado con culturas y mentalidades distintas de la propia, y su implicación personal en los problemas que afectan al mundo actual.

Por lo que respecta a los recursos metodológicos, la materia contemplará los principios de carácter psicopedagógico que constituyen la referencia esencial para un planteamiento curricular coherente e integrador entre todas las materias de una etapa que debe reunir un carácter comprensivo a la vez que respetuoso con las diferencias individuales. Son los siguientes:

- Nuestra actividad como profesores será considerada como mediadora y guía para el desarrollo de la actividad constructiva del alumno.
- Partiremos del nivel de desarrollo del alumno, lo que significa considerar tanto sus capacidades como sus conocimientos previos.

Orientaremos nuestra acción a estimular en el alumno la capacidad de aprender a aprender.

Promoveremos la adquisición de aprendizajes funcionales y significativos.

Buscaremos formas de adaptación en la ayuda pedagógica a las diferentes necesidades del alumnado.

Impulsaremos un estilo de evaluación que sirva como punto de referencia a nuestra actuación pedagógica, que proporcione al alumno información sobre su proceso de aprendizaje y permita la participación del alumno en el mismo a través de la autoevaluación y la coevaluación.

Fomentaremos el desarrollo de la capacidad de socialización y de autonomía del alumno.

#### **Las estrategias se plasmarán en técnicas como:**

Los conflictos cognitivos.

Los dilemas morales.

Los cuestionarios escritos.

Comentarios de distintos tipos de textos (orales, escritos, audiovisuales).

La exposición oral.

El debate.

Los mapas de contenido.

La investigación bibliográfica.

Los trabajos de investigación.

#### **Metodología en Filosofía de 4º de la E.S.O.**

El área de Filosofía será contemplada desde dos perspectivas: la consecución de objetivos curriculares a través de los contenidos del currículo y el desarrollo de habilidades que favorezcan el aprendizaje de los alumnos o de las alumnas en otras áreas.

En este proceso es necesario el **entrenamiento individual** y el **trabajo reflexivo** de procedimientos básicos de la asignatura: la lectura y la argumentación sobre planteamientos filosóficos, la expresión oral y escrita, las estrategias de análisis, comprensión y reflexión sobre fenómenos, y la creación y conformación del carácter personal.

En algunos aspectos del área, fundamentalmente en aquellos que persiguen las habilidades de autonomía de pensamiento y discernimiento, el **trabajo en grupo colaborativo** aporta, además del entrenamiento de habilidades sociales básicas y del enriquecimiento personal desde la diversidad, una plataforma inmejorable para entrenar la competencia comunicativa.

En el área de Filosofía es indispensable la **vinculación a contextos reales** y la aplicación de los conceptos más abstractos para mejorar la comprensión del alumno o de la alumna. Para ello, las tareas competenciales propuestas facilitarán este aspecto y permitirán la contextualización de aprendizajes en situaciones cotidianas y cercanas al alumnado.

#### **Metodología en Filosofía de 1º de Bachillerato.**

Se recuerda la peculiaridad de la incorporación de las **Situaciones de Aprendizaje** aludida en la metodología general.

La propuesta didáctica de Filosofía se ha elaborado de acuerdo con los criterios metodológicos siguientes:

Adaptación a las características del alumnado de Bachillerato, ofreciendo actividades diversificadas de acuerdo con las capacidades intelectuales propias de la etapa.

Autonomía: facilitar la capacidad del alumnado para aprender por sí mismo.

Actividad: fomentar la participación del alumnado en la dinámica general del aula, combinando estrategias que propicien la individualización con otras que fomenten la socialización.

Motivación: procurar despertar el interés del alumnado por el aprendizaje que se le propone.

Integración e interdisciplinariedad: presentar los contenidos con una estructura clara, planteando las interrelaciones entre los contenidos de Filosofía y los de otras disciplinas de otras áreas.

Rigor y desarrollo de capacidades intelectuales de cierto nivel (analíticas, explicativas e interpretativas).

Variedad en la metodología, dado que el alumnado aprende a partir de fórmulas muy diversas.

Más concretamente, estos criterios deben tener en cuenta que el alumnado ponga en práctica y desarrolle las siguientes habilidades:

1. Leer comprensivamente y analizar, de forma crítica, textos significativos y breves, pertenecientes a pensadores destacados.

2. Argumentar y razonar los propios puntos de vista sobre las temáticas estudiadas en la unidad, de forma oral y escrita, con claridad y coherencia.

3. Seleccionar y sistematizar información obtenida de diversas fuentes.

4. Analizar y argumentar sobre planteamientos filosóficos, elaborando de forma colaborativa esquemas, mapas conceptuales, tablas cronológicas y otros procedimientos útiles, mediante el uso de medios y plataformas digitales.

#### **Metodología en Historia de la Filosofía de 2º de Bachillerato.**

La propuesta didáctica de Historia de la Filosofía se ha elaborado de acuerdo con los criterios metodológicos siguientes:

Adaptación a las características del alumnado de Bachillerato, ofreciendo actividades diversificadas de acuerdo con las capacidades intelectuales propias de la etapa.

Autonomía: facilitar la capacidad del alumnado para aprender por sí mismo.

Actividad: fomentar la participación del alumnado en la dinámica general del aula, combinando estrategias que propicien la individualización con otras que fomenten la socialización.

Motivación: procurar despertar el interés del alumnado por el aprendizaje que se le propone.

Integración e interdisciplinariedad: presentar los contenidos con una estructura clara, planteando las interrelaciones entre los contenidos de Historia de la Filosofía y los de otras disciplinas de otras áreas.

Rigor y desarrollo de capacidades intelectuales de cierto nivel (analíticas, explicativas e interpretativas).

Variedad en la metodología, dado que el alumnado aprende a partir de fórmulas muy diversas.

Más concretamente, estos criterios deben tener en cuenta los siguientes ejes:

1. Realizar el análisis de fragmentos de los textos más relevantes de la Historia de la Filosofía y ser capaz de transferir los conocimientos a otros autores o problemas.

2. Argumentar con claridad y capacidad crítica, oralmente y por escrito, sus propias opiniones sobre los problemas fundamentales de la filosofía, dialogando de manera razonada con otras posiciones diferentes.

3. Aplicar adecuadamente las herramientas y los procedimientos del trabajo intelectual al aprendizaje de la filosofía, realizando trabajos de organización e investigación de los contenidos.

## **6. PROCEDIMIENTOS DE RECUPERACIÓN DE LOS APRENDIZAJES.**

### **Asignaturas pendientes.**

En este curso académico no se contempla la existencia de alumnado con asignaturas pendientes propias de este Departamento.

### **RECUPERACIÓN DE LOS APRENDIZAJES NO SUPERADOS DEL CURSO ORDINARIO.**

El alumnado que no haya superado alguna o algunas de las evaluaciones tendrá que realizar las pruebas relativas a los criterios de evaluación para los que no haya demostrado ser competente y sólo ellos. A tal efecto, el alumnado realizará una actividad igual o similar a la que tenía en cuenta tales criterios. Ello sucederá siempre en las primeras semanas del comienzo de la siguiente evaluación, salvo en lo relativo a la tercera evaluación, que será al final de curso.

## **7. MEDIDAS DE CONTROL Y SEGUIMIENTO DE LA EVOLUCIÓN ACADÉMICA DEL ALUMNADO QUE NO PROMOCIONÓ EN EL CURSO ANTERIOR.**

En este curso académico no se cuenta en este Departamento con alumnado que se esté dentro de esta categoría.

## **8. EVALUACIÓN DEL PROCESO DE ENSEÑANZA Y DE LA PRÁCTICA DOCENTE.**

Siguiendo el Decreto 82/2022 que establece el currículo de la ESO en Castilla la Mancha y la Orden 186/2022 que regula la evaluación en la ESO, esta evaluación se llevará a cabo de forma trimestral y siempre una vez realizadas las respectivas sesiones de evaluación. En modo en que ello se realizará será mediante un cuestionario que el alumnado completará, siempre de manera anónima, con preguntas relativas a los elementos fundamentales de la práctica docente, tales como los saberes básicos, los instrumentos de evaluación y calificación, los agrupamientos, la metodología, etcétera. Los resultados de tal proceso se tendrán en cuenta en el análisis de resultados de la evaluación en pro de promover cambios que beneficien la mejora, así como en la memoria del Departamento.

## **9. MEDIDAS DE INCLUSIÓN/ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD.**

### **Atención a la diversidad en la programación.**

Tenemos que tener en cuenta que los alumnos consiguen rendimientos muy diferentes. Aunque la práctica y resolución de problemas puede desempeñar un papel importante en el trabajo que se realice, el tipo de actividad concreta y los métodos que se utilicen deben adaptarse según el grupo de alumnos. De la misma manera, el grado de complejidad o de profundidad que se alcance no puede ser siempre el mismo. Por ello se organizarán las actividades en actividades de refuerzo y de ampliación, de manera que puedan trabajar sobre el mismo contenido alumnos de distintas necesidades.

Igualmente, no todos los alumnos progresan al mismo ritmo, ni con la misma profundidad; por eso, se asegura un nivel mínimo para todos los alumnos al final de la etapa, dando oportunidades para que se adquieran las competencias clave a través de los contenidos que quedaron sin consolidar en su momento, y de profundizar en aquellos que más interesen al alumno.

### **Atención a la diversidad en la metodología.**

Desde el punto de vista metodológico, la atención a la diversidad implica que el profesor:

- § Detecte los conocimientos previos, para proporcionar ayuda cuando se detecte una laguna anterior.
- § Procure que los contenidos nuevos enlacen con los anteriores, y sean los adecuados al nivel cognitivo.
- § Intente que la comprensión de cada contenido sea suficiente para que el alumno pueda hacer una mínima aplicación del mismo, y pueda enlazar con otros contenidos similares.

### **Atención a la diversidad en los materiales utilizados.**

Como material esencial se utilizará el libro de texto. Habrá otros de distinto tipo, como imágenes de cuadros, videos musicales, películas o fragmentos de las mismas, canciones, poemas, anuncios publicitarios, el pasaporte filosófico, la baraja de cartas de filosofía, comics filosóficos, etc. El uso de materiales de refuerzo o de ampliación permite atender a la diversidad en función de los objetivos que se quieran trazar.

De manera más concreta, se especifican a continuación los **instrumentos para atender a la diversidad** de alumnos que pueden contemplarse:

- í Variedad metodológica.
- í Variedad de actividades de refuerzo y profundización.
- í Multiplicidad de procedimientos en la evaluación del aprendizaje.
- í Diversidad de mecanismos de recuperación.
- í Trabajo en pequeños grupos.
- í Trabajos voluntarios.

Estos instrumentos pueden completarse con otras medidas que permitan una adecuada atención de la diversidad, como:

- í Llevar a cabo una detallada evaluación inicial.
- í Favorecer la existencia de un buen clima de aprendizaje en el aula.
- í Insistir en los refuerzos positivos para mejorar la autoestima.
- í Aprovechar las actividades fuera del aula para lograr una buena cohesión e integración del grupo.

Además de todas estas medidas, habrá que recurrir a procedimientos institucionales, imprescindibles cuando la diversidad tiene un carácter extraordinario, como pueda ser significativas deficiencias en capacidades de expresión, lectura, comprensión, o dificultades originadas por incapacidad física o psíquica. No referimos especialmente, aunque no sólo, al trabajo coordinado del departamento de orientación.

**Según el decreto 40/2016 de CLM para el alumnado que requiera una atención educativa diferente a la ordinaria, por presentar necesidades educativas especiales, por dificultades específicas de aprendizaje, trastorno por déficit de atención e hiperactividad (TDAH), por sus altas capacidades intelectuales, por haberse incorporado tarde al sistema educativo o por condiciones personales o de historia escolar, se establecerán las medidas curriculares y organizativas oportunas que aseguren su adecuado progreso, como las siguientes:**

- í Adaptación de objetivos y contenidos.
- í Graduación de criterios y procedimientos de evaluación.
- í Metodología.
- í Elección de materiales didácticos.
- í Agrupamientos.

- Organización espacio-temporal.
- Programas de desarrollo individual.
- Refuerzos o apoyos.
- Adaptación al ritmo de aprendizaje de los alumnos.

#### **10. ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES.**

Este curso, en principio, el Departamento tiene pensado realizar una actividad extraescolar consistente en una visita al Museo de la Evolución de Burgos, Los yacimientos de Atapuerca y el Centro de Arqueología Experimental.

La actividad está pensada para los alumnos de filosofía de primero de Bachillerato, en tanto en cuanto entre sus saberes básicos están los relativos la dimensión psicobiológica del ser humano y el evolucionismo. Asimismo, se va a ofertar al alumnado de segundo de Bachillerato en la medida en que en el curso académico anterior no realizaron esta actividad extraescolar y sí que trabajaron los contenidos relativos a ella.

La fecha idónea para ello es a mitad de la I<sup>a</sup> evaluación ya que para entonces y se habrán abordado esos saberes básicos.

La actividad tendría una duración de dos días, teniendo que pernoctar uno en Burgos y pretende ser interdepartamental ya que el asunto también refiere a los Departamentos de Ciencias y Geografía e Historia.

La actividad sería coordinada junto con la Jefatura del departamento de Extraescolares, con todos los departamentos y con el Equipo Directivo.

Por otra parte, se deja abierta la agenda a la organización de otras actividades extraescolares, siempre de carácter cultural, y a la colaboración con otros departamentos.